

明治初期の街並みや、エキストラのみなさんの活躍は、ドラマ本編で…放送が待ち遠しいですね！



青源寺の撮影に向かう町娘役の小学生と保護者の方たち。

初めてのカツラに戸惑いながらも朝5時から、メイクや衣装で役作り。

### 町民28人もエキストラで参加！



NHK 高知放送局や高知新聞の取材を受けるみなさん。



役柄に応じた様々な姿が…



メイクを落としてエキストラ終了！お疲れ様でした…



撮影が終われば、即時原状復帰がロケの基本。先ほどまでエキストラをしていた方も参加して砂埃と格闘しながらのあとかたづけです！

## ロケ隊もやってきた！ Photo report



NHK 連続テレビ小説「らんまん」。10月21日と23日、牧野博士をモデルとした主人公・榎野万太郎の少年時代を描くために、松坂慶子さん、寺脇康文さん、子役の小林優仁さんらが来町し、旧浜口家住宅前やナウマンカルスト、青源寺などを舞台に撮影が行われました。



22日はセットの準備の手伝い！明治初期の街並みを再現するためアスファルト道路を、およそ2トンの砂で覆う作業。美術スタッフさんや町内の建設会社のみなさん、役場職員など人海戦術で行われました！



カメラマンや音声さんなどの技術スタッフも準備万端！人数の多さに少しびっくり…



名教館前に準備された大道具や小道具。どんな街並みが再現されるのでしょうか。